

Unsere Stimme im Radio

Hörfunk kreativ nutzen

Ziel des 2-tägigen Seminar ist es, den TeilnehmerInnen die Grundlagen des Radiomachens nahe zu bringen und sie zu befähigen, eigene Beiträge für Freie Radios und Bürgerfunk oder auch Audiobeiträge fürs Internet zu erstellen.

Nach einem kurzen Abriss über Freie Radios, Bürgerfunk und Nichtkommerzielle Lokalradios sowie der rechtlichen Rahmenbedingungen für eigene Beiträge und Musikauswahl beleuchten wir die technischen Voraussetzungen fürs Radiomachen.

In praktischen Übungen widmen wir uns sowohl den verschiedenen Darstellungsformen im Hörfunk wie Interview, Reportage oder gebauter Beitrag als auch dem Umgang mit Mikrofon und Aufnahmegeräten und versetzen uns in die Rollen des Interviewers bzw. des Interviewten, des Reporters oder des Moderators. Dabei gehen wir auch der Frage nach was beim Formulieren von Texten für den Hörfunk beachtet werden sollte ("Schreiben für's Hören").

Der wesentliche Teil des Seminars ist das Erstellen eigener Beiträge in kleineren Gruppen. Hier geht es vor Allem um Fragen der Themenfindung und -eingrenzung, sowie um praktische Umsetzung des Gelernten. Die Ergebnisse des Seminars werden den TeilnehmerInnen im Anschluss auf CD zu Verfügung gestellt.

Referent: Mirko Ološtiak,

Radiomoderator bei Radio Dreyeckland, Das Freie Radio im Südwesten - www.rdl.de

Samstag und Sonntag

12 + 13.07.2014

11 Uhr bis 18 Uhr

Anlaufstelle Rheinland in Köln

Graf-Adolf-Straße 77

Teilnahme, Snacks und Getränke sind kostenfrei. Teilnahme ist nur nach Anmeldung beim LPE NRW unter Tel. 0212/53 641 oder per E-Mail an cornelius.kunst@gmx.de möglich! Für eine verbindliche Anmeldung sind vorab 10 € Reuegeld auf das LPE NRW Konto zu überweisen, diese 10 € gibt es während des Seminars zurück – sonst nicht. Bankverbindung des LPE NRW:

Konto Nr. 83 74 900 bei der Bank für Sozialwirtschaft BLZ 370 205 00.

Anfahrt, Essen und Übernachtung bitte bei der Anmeldung erfragen.