



DIE IDEE

8 Tage - 8 Orte – 13 Konzerte und Workshops rund um die Musik. Kulturzentren, Musiker, Jugendeinrichtung und –treffs auf der Schäl Sick veranstalten gemeinsam mit Mädchen und Jungen die erste Jugendmusikwoche.

Lokale sowie externe Bands und Solokünstler geben Konzerte. Workshops bieten Möglichkeiten, sich an Instrumenten, experimentellen elektronischen Musikformen, in Text- und Tanzworkshops auszuprobieren.

Die ersten Schäl Sick Sounds sind ein Auftakt. und eine Inspiration. Sie motivieren Jungen und Mädchen selbst Musik zu machen und Texte zu schreiben, sich auszuprobieren und zu experimentieren, sich mit anderen Musikern auszutauschen, im öffentlichen Raum aufzutreten, Konzerte selbst zu organisieren.

Die Schäl Sick Sounds möchten die Stadtteil- und Jugendmusikkultur aktiv beleben. Jugendlichen Ausdrucksmöglichkeiten schaffen den verschiedenen musikalischen und kulturellen Strömungen unter Mädchen und Jungen Öffentlichkeit, Austausch und Entwicklungsraum geben.

Mehr Infos unter
www.jugendkunstfestival-muelheim.de

VERANSTALTER

Kulturbunker | Bürgerzentrum Mütze | Kunstwerk | Gebäude 9 | OT Haus der Jugend Höhenhaus | BuchT | Jugendeinrichtung Treffer | Halle Kalk | Jugendpark | Sou-l.y. | OT .St. John | Jugendpflege | Offene Jazz Haus Schule | Sozialraumkoordination Mülheim und ambitionierte Musiker.

ABENTEUERHALLE KÖLN KALK UND JUGENDPARK

Kölner Jugendpark
Sachsenberg Straße 1
51063 Köln
(Unter der Zoobrücke)
02 21 • 8 11 19 80

BUCHHEIMER TREFF (BUCHT)

Gronauer Straße 53
51063 Köln
02 21 • 63 67 199

BÜRGERHAUS MÜTZE

Berliner Straße 77
51063 Köln
02 21 • 64 23 08

GEBÄUDE 9

Deutz-Mülheimer Straße 127
51063 Köln
02 21 • 81 46 37

KULTURBUNKER

Berliner Straße 20
51063 Köln
02 21 • 61 69 26
info@kulturbunker-muelheim.de

KUNSTWERK

Deutz-Mülheimer Straße 127-129
51063 Köln
futuristen@kunstwerk-koeln.de

JUGENDEINRICHTUNG OT. ST. JOHN

Riccarda Huch Straße 5
51061 Köln
02 21 • 64 12 71

JUGENDHAUS TREFFER

Guillaume Straße 16
51065 Köln
02 21 • 64 55 58
jugendbuch@diakonie-koeln.de

WWW.JUGENDKUNSTFESTIVAL-MUELHEIM.DE



09 OKTOBER | „SCHOOL'S OUT“ | HIP HOP JAM MIT LOKALEN PERFORMERN | OT. ST. JOHN | 20:00 |

OT. St. John Stammheim mit: Timeless, Danny Crash, Kingsound, Green Monkeys (C Walking Crew), Breakdanceshow, DJ Lifeforce.

Schon vor mehr als 20 Jahren präsentierte die OT in Stammheim Hip Hop, als die meisten Menschen glaubten, dies sei eine neue Schnellbackmischung von Dr. Oetker. Immer mit hohem Anspruch, coolen vibes, und dem Gespür für Entwicklungen, hier nun eine kleine Präsentation von Newcomern.

12-16 OKTOBER | „FLASH THE MOB“: STREET ART, GRAFFITI WORKSHOP | OT. ST. JOHN |

„Flash the mob“: Street Art/Graffiti Workshop. Ein entscheidendes und das wohl umstrittenste Element der Hip Hop Kultur. Graffiti, eine Kommunikationsform.

Infos und Anmeldung unter 02 21•64 12 71

12 OKTOBER | „DU BIST DER STAR“ WORKSHOP FOTOSHOOTING / BANDFOTOS ON STAGE | JUGENDPARK | 17:00-20:00 |

Eine professionelle Fotografin macht mit euch und von euch die coolsten Fotos ob als Band oder als Einzelkünstler.

12 OKTOBER | „R(H)EIN ROCKEN“ KONZERT MIT INDI, ROCK UND PUNK | JUGENDPARK | BEGINN 20:00 | EINLASS 20:00 | EINTRITT 3€ |

Überraschungsbands

14 OKTOBER | TROMMELWORKSHOP MIT „MAMA AFRIKA“ | JUGENDHAUS „TREFFER“ | 14:30 |

Das Jugendhaus „TREFFER“ bietet einen professionellen Trommelworkshop an! Erfahrene Percussionisten von der berühmten Kölner Band ‚Mama Afrika‘ kommen in den „TREFFER“, um gemeinsam mit dir verschiedene afrikanische Rhythmen einzuüben. Das Ganze ist für dich kostenlos.

Infos und Anmeldung unter 02 21•64 55 58

14 OKTOBER | „MOVE THE POWER“: BREAKDANCESCHNUPPERKURS | OT. ST. JOHN

Erfahrene Breakdancer schauen, was ihr könnt und helfen euch, euren Stil zu verbessern. Wenn ihr Spaß daran habt und öfter üben wollt, finden wir auch weitere Trainingmöglichkeiten.

Infos und Anmeldung unter 02 21•64 12 71

14 OKTOBER | BRÜDER UND SCHWESTERN / STREETSOUND – MÜLHEIM | HIP HOP MIT MISS PM, BLACK SOLDIERZ & INNOCENTS UND KINGSOUNDS | GEBÄUDE 9 | KONZERT | BEGINN 20:00 | EINLASS 19:00 | EINTRITT 5€ |

Miss PM, eine 18-jährige Rapperin aus Köln, spielt gerne mit Worten und Ironie. Sie zeigt aber trotzdem auch ihre nachdenkliche Seite. Jedes ihrer Lieder spiegelt ihren Charakter, wie auch Denkweisen und bestimmte Lebensabschnitte von ihr wieder.

Black Soldierz & Innocents (B.S.I.N), eine Rap-Crew von Jugendlichen aus Köln-Mülheim deren Ursprünge in Angola und Südafrika liegen. Die Gruppe singt in den Sprachen Deutsch, Portugiesisch und Englisch. Ihre Musik handelt von ihrem eigenen Leben in Deutschland, dem Leben an sich und Partytime. Alles dabei! Seit ca. 4 Jahren ist die Crew aktiv. Heute wird sie das erste Mixtape Namens: Never standing still von Dj Oss produziert (Ohmplatz), vorstellen.

Kingsounds, ist eine gemischte Formation aus den Ursprüngen des Mülheimer HipHop entstammen den HipHop-Nestern Crew de la vie und M.I.X.

15-16 OKTOBER | TROMMELWORKSHOP | „BUCHT“ IN BUCHHEIM | 16:00-19:00 |

Für Jungen und Mädchen mit und ohne Vorkenntnisse führt ein erfahrener Perkussionslehrer einen zwei tägigen Trommelworkshop im Buchheimer Treff durch.

Infos und Anmeldung unter 02 21•63 67 199

15 OKTOBER | SOU.L.Y. | KONZERT JUNGER SÄNGERINNEN UND SÄNGER, GESANG, IMPROVISATION, JAZZ, SOUL, RAP MIT PIANO UND SAXOFONBEGLEITUNG | KULTURCAFE IM BÜRGERZENTRUM MÜTZE | 19:00 | EINTRITT 1€ |

Die Jugendlichen von sou.l.y. präsentieren mit dem Programm „sounds like you“ das Ergebnis ihrer Arbeit im Mülheimer Jugendmusikprojekt. Auf der Suche nach den eigenen Gefühlen und Gedanken geben die Jugendlichen diesen eine Stimme und bringen so auf individuelle Weise ihr musikalisches Potential und Können in Soul, Rap und Crossover-Stilen zum Ausdruck.

Konzept und Leitung: Rabih Lahoud & Dirk Grün. Das Projekt wird gefördert durch: Mütze, Aktion Mensch, Stadt Köln, GAG.

14 | 16 | 17 OKTOBER | PURE DATA WORKSHOP | SOFTWARE INSTRUMENTENBAU AM PC | 17:00-20:00 | KUNSTWERK |

In dem Workshop führen Tobias Grevenig und Yunchul Kim von der Kölner Medien Hochschule in das freie Programm „Pure Data“ ein. Damit bauen wir unsere eigenen Software-Instrumente, die wir an Gitarrenverstärker anschliessen und mit **Gamecontrollern** ansteuern, um so die Krachmacher der Futuristen neu zu erfinden. Voraussetzung: Mathematik- und Computerkenntnisse, nach Möglichkeit ein eigener Laptop.

Infos und Anmeldung unter futuristen@kunstwerk-koeln.de

16 OKTOBER | TEXTWORKSHOP MIT FIVS MC FÜR MÄDCHEN | KULTURBUNKER | 16:00-19:00 |

Die bekannte Rapperin Fiva MC gibt einen Textworkshop für Mädchen. Neben Flowes und Rhymes wird auch das nötige Selbstbewusstsein gegeben, sich in der Männerdomäne Hip - Hop durchzusetzen. Gefördert durch das Land NRW im Rahmen von „Play Gender“.

Bitte Anmelden mit dem Stichwort „fiva“ unter info@kulturbunker-muelheim.de (begrenzt auf 12 Teilnehmerinnen)



16 OKTOBER | FIVA MC / THE PLOT RAP | KONZERT | KULTURBUNKER | 20:00 |

Seit langer Zeit kommt Fiva MC mal wieder in Köln vorbei. Support kommt von „The Plot“. Gefördert durch das Land NRW im Rahmen von „Play Gender“.



18 OKTOBER | „FUTURISMUS UND SO“ | KONZERT | KUNSTWERK – GROSSER RAUM HINTEN | 16:00 | EINTRITT FREI |

Zum 100. Geburtstag des futuristischen Manifests findet das alljährliche Raummusik Konzert unter dem Motto „Futurismus und so“ statt. Dementsprechend wird ein „Lautsprecherhaufen“ aus Gitarrenverstärkern bespielt. Zahlreiche Kölner Komponisten aus E- und U-Musik stellen ihre eigenen Interpretationen einer futuristischen Musik vor. Das „Workshop Orchester“ wird seine Ergebnisse in einem Simultan-Auftritt präsentieren.